

Les Violons du Roy, La Chapelle de Québec et Bernard Labadie annoncent des
AUDITIONS à MONTRÉAL pour La Chapelle de Québec

***** TOUS LES PUPITRES *****

Date des auditions: le samedi 28 novembre 2026 – 13h à 17h

*Si le nombre de candidats excède le temps prévu pour les auditions,
seuls les candidats hautement qualifiés seront invités à participer.*

**Lieu des auditions: Salle de Récital, Conservatoire de musique de Montréal,
4750, avenue Henri-Julien, Montréal**

Date limite d'inscription : le mercredi 18 novembre 2026

Répertoire d'audition:

- 1) Œuvre imposée pour tous les pupitres:

W.A. MOZART: *Requiem* – Confutatis

J.S. BACH: *Magnificat en ré majeur* – Fecit potentiam

(note: toutes les sopranos doivent chanter la partie de soprano I)

- 2) Œuvre au choix:

Un air baroque avec vocalises – durée maximale de trois minutes (le candidat pourra être interrompu après cette période).

Il n'y aura pas de lecture à vue.

Pianiste : Esther Gonthier sera disponible sur place.

Merci de nous informer si vous souhaitez réserver ses services ou si vous serez accompagné.e par votre propre pianiste.

Modalités d'inscription:

Les candidats hautement qualifiés sont priés de faire parvenir leur curriculum vitae par courriel à Charlotte Paradis : cparadis@violonsduroy.com

Veillez préciser la mention: Audition - La Chapelle de Québec, votre **pupitre**, le **répertoire** de l'œuvre au choix ainsi que votre **pianiste accompagnateur**.

Audition Repertoire:

- 1) Work required for all voice parts

W.A. MOZART: *Requiem* – Confutatis

J.S. BACH: *Magnificat in D* – Fecit potentiam (all sopranos must sing part I)

- 2) Work of your choice:

A baroque aria with coloratura – three minutes maximum duration (candidate could be stopped after this period).

No sight reading.

Pianist: Esther Gonthier will be available on site.

Please let us know if you would like to reserve her services or if you will be bringing your own pianist.

For inscription:

Highly qualified applicants should forward their resume by email to Charlotte Paradis:
cparadis@violonsduroy.com

Please specify the mention: Audition La Chapelle de Québec, your **voice part**, the **repertoire** for the work of your choice as well as your **piano accompanist**.