

Les Violons du Roy 25/26

les Apéros

Mozart, musique de chambre pour cordes

Mercredi 4 février 2026, 17 h 30

Jeudi 5 février 2026, 17 h 30

Salle D'Youville, Palais Montcalm – Maison de la musique

Maud Langlois, Pascale Giguère, Michelle Seto
et Véronique Vychytil, violons
Isaac Chalk et Annie Morrier, altos
Benoit Loiselle, violoncelle

Partenaire de saison

Partenaires medias

Photo : Stéphane Bourgeois

Q *Hydro
Québec*

leSoleil **LE DEVOIR**

**PALAIS
MONTCALM**
maison de la musique

programme

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quatuor à cordes n° 3 en sol majeur, K. 156

- Presto
- Adagio
- Tempo di menuetto

Michelle Seto et Véronique Vychytíl, violons
Annie Morrier, alto
Benoit Loiselle, violoncelle

Sérénade en do majeur, K. 648 *Ganz kleine Nachtmusik*

- Marche
- Allegro
- Menuet I — Trio
- Polonaise
- Adagio
- Menuet II — Trio
- Finale (Allegro)

Michelle Seto et Véronique Vychytíl, violons
Benoit Loiselle, violoncelle

Quintette à cordes n° 4 en sol mineur, K. 516

- Allegro
- Menuetto — Trio (Allegretto)
- Adagio ma non troppo
- Adagio — Allegro

Maud Langlois et Pascale Giguère, violons
Isaac Chalk et Annie Morrier, altos
Benoit Loiselle, violoncelle

Pascale Giguère joue sur le violon Carlo Ferdinando Landolfi (Milan, 1745) acquis et généreusement prêté par madame Marthe Bourgeois. Elle joue également sur le violon Joseph Guarneri Del Gesù, 1743-45, gracieusement mis à sa disposition par la compagnie CANIMEX INC. de Drummondville (Québec) Canada.

Benoit Loiselle utilise un archet Joseph Alfred Lamy, 1900, gravé A. Lamy à Paris, gracieusement mis à sa disposition par la compagnie CANIMEX INC. de Drummondville (Québec) Canada.

Les Violons du Roy 25/26

La Chapelle de Québec

Le Requiem de Mozart

Avec Bernard Labadie

Jeudi 26 mars 2026, 19 h 30

Vendredi 27 mars 2026, 19 h 30

Salle Raoul-Jobin / Palais Montcalm

– Maison de la musique

Samedi 28 mars 2026, 19 h 30

Maison symphonique de Montréal

Bernard Labadie, chef

Magali Simard-Galdès, soprano

Alex Hetherington, mezzo-soprano

Andrew Haji, ténor

Kevin Deas, baryton-basse

Avec La Chapelle de Québec

J.S. BACH

Motet *O Jesu Christ, mein's Lebens Licht*, BWV 118

W.A. MOZART

Requiem en ré mineur, K. 626 (révisé et complété par Robert D. Levin)

BILLETS

Palais Montcalm

418 641-6040 sans frais 1 877 641-6040

Maison symphonique de Montréal

514 842-2112 sans frais 1 866 842-2112

violonsduroy.com



Photo : David Mendoza Hélaine

Partenaire de saison

Partenaires médias

**Hydro
Québec**

le Soleil **LE DEVOIR**

 PlacedesArts.com

**PALAIS
MONT
CALM**
maison de la musique

Prochain concert Apéro

Une formule 5 à 7 animée par les artistes, incluant une consommation
Admission générale et service de bar à compter de 17h

Toute la puissance des cordes

Mercredi 1^{er} avril 2026, 17 h 30

Jeudi 2 avril 2026, 17 h 30

Salle D'Youville, Palais Montcalm – Maison de la musique

Noëlla Bouchard, Angélique Duguay, Pascale Giguère,
Katya Poplyansky, Michelle Seto et Véronique Vychytil, violons
Isaac Chalk et Annie Morrier, altos
Benoit Loiselle et Raphaël Dubé, violoncelles
Raphaël McNabney, contrebasse



R. STRAUSS

Metamorphosen (version pour septuor à cordes)

D. CHOSTAKOVITCH

Prélude et scherzo pour octuor à cordes, op. 11

O. GOLIJOV

Last Round

BILLETS
418 641-6040
sans frais 1 877 641-6040
violonsduroy.com

Partenaire de saison

Partenaires médias

Photo : Stéphane Bourgeois

**Hydro
Québec**

le Soleil **LE DEVOIR**

**PALAIS
MONTCALM**
maison de la musique