

Description du programme

Le programme Émergence vise à soutenir les jeunes musicien(ne)s professionnel(le)s canadien(ne)s dans le développement de leur carrière en offrant une occasion privilégiée de développement professionnel et de mentorat auprès de l'orchestre Les Violons du Roy. Dans un contexte de perfectionnement, le programme Émergence vise un partage de l'expertise et de la polyvalence de l'orchestre, particulièrement en regard au style musical. Parallèlement aux répétitions et aux concerts, des activités de mentorat avec les collaborateurs de l'orchestre auront lieu lors des séjours des stagiaires.

Pour la saison 2024-2025, nous sommes à la recherche de **violonistes, altistes et contrebassistes**. Les candidats sélectionnés seront invités à jouer avec l'orchestre à trois ou quatre reprises au cours de la saison 2024-2025 (horaires et programmes à confirmer) parmi les semaines suivantes:

- Du 16 au 21 septembre 2024
- Du 9 au 14 décembre 2024
- Du 27 au 31 janvier 2025
- Du 24 au 28 février 2025
- Du 31 mars au 4 avril 2025
- Du 2 au 6 juin 2025

Les candidats sélectionnés seront rémunérés comme des musiciens professionnels pour les répétitions et les concerts, et seront au besoin logés et recevront des allocations de séjour et de transport. Les répétitions ont lieu à Québec et les concerts ont lieu à Québec et Montréal.

Exigences

- Être âgé(e) entre 18 et 30 ans au moment de l'inscription;
- Posséder un haut niveau d'expertise musicale;
- Détenir un diplôme de baccalauréat ou de maîtrise en musique ou être en voie d'obtenir un tel diplôme;
- Être résident(e) canadien(ne).

Éléments à fournir lors de l'inscription

- Le formulaire d'inscription dûment rempli;
- Une vidéo d'audition;
- Un curriculum vitae;

- Une lettre de présentation de 300 mots maximum ou une vidéo de 5 minutes maximum, présentant votre parcours, vos projets futurs et votre motivation pour ce programme;
- Une lettre d'appui d'un professeur ou mentor de 300 mots maximum;
- Une copie d'une pièce d'identité valide sur laquelle on peut lire votre date de naissance;
- Une photo d'artiste avec le crédit en bas à droite.

Éléments importants lors de l'envoi de la vidéo

- La vidéo doit présenter votre interprétation :
 1. d'une œuvre ou d'un mouvement d'une œuvre du 18^e siècle (concerto ou sonate)
 2. d'une œuvre contrastante
- La vidéo doit avoir été enregistrée il y a moins de 6 mois;
- La vidéo doit être envoyée sous forme de lien Youtube;
- La durée totale des vidéos envoyés ne doit pas dépasser 30 minutes.

Faites parvenir votre candidature au plus tard le **samedi 15 juin 2024**, à l'attention de Charlotte Bonneau: cbonneau@violonsduroy.com